

Prof. Henning Eichinger

Forschungsschwerpunkte und Forschungsgebiete

Konzeption künstlerisch/gestalterischer Prozesse
Konzeption von interdisziplinären gestalterischen Projekten in Kunst und Design
Kreativität und Kreativitätstechniken
Farbsysteme, Farbkonzeption in Theorie und Anwendung
Digitale Medien und Gestaltung

Leistungsangebot:

Konzeption und Realisation interdisziplinärer Design- und Gestaltungsprojekte
Konzeption und grafische Gestaltung von Logos, Icons und deren gestalterischer Umgebung
Kreativitätstechniken für Manager im interdisziplinären Umfeld

Aktuelle Projekte:

Forschungsprojekt Medizin und Ästhetik
Skypeportrait: der Einfluss digitaler Medien und sozialer Netzwerke auf die Gestaltung

Beruflicher Werdegang

geboren **1959** in Frankfurt am Main. Lebt und arbeitet in Reutlingen.

1980-85 Studium Visuelle Kommunikation mit den Schwerpunkten Malerei und Illustration an der Fachhochschule Dortmund. **1985** Diplom.

Von **1985 - 1997** tätig als freischaffender bildender Künstler.

1990 – 1996 Dozent und Trainer Kreativtechniken für Manager an der Schule der Manager Düsseldorf und dem RKW Eschborn.

1996-98 verschiedene Projekte in Arbeitsgemeinschaft mit Contur 2 Architektur und Stadtplanung Essen. U.a. Fassaden-Gestaltungskonzept „Wohnwertpark Zollverein“, Essen im Auftrag von VEBA IMMOBILIEN Baupartner GmbH.

1998 Beratung zum Pädagogischen Konzept, Durchführung, Betreuung und Dokumentation des 2-phasigen Wettbewerbs für Studierende" Herbstakademie Arbeiten, Wohnen und Leben" im Auftrag der Dortmunder Energie und Wasser AG.

Seit 1997 Professor für Zeichnerische Darstellung und Künstlerisches Gestalten an der Hochschule Reutlingen im Bachelor-Studiengang Textil- und Modedesign und für Künstlerische Konzeption im Master-Studiengang Design. Funktionen: Senatsbeauftragter für Kultur, Leiter künstlerische Eignungsprüfung Design, Stipendienbeauftragter der Fakultät.

2007 - 2009 Mentor der Thomas Morus Akademie Bensberg, des Bundesministeriums für Familie, Senioren, Frauen und Jugend und des Europäischen Sozialfonds der Europäischen Union für das Projekt NetWork.21

Lehrgebiete:

Gestaltungslehre, Zeichnerische Darstellung, Künstlerische Konzeption

Kontakt:

Prof. Henning Eichinger

Mail: Henning.Eichinger@Reutlingen-University.de